

Nel quadro di una riflessione sulla presenza degli archivi nel web, il convegno si propone di affrontare alcune questioni poste dai progetti e dalle attività dell'ICAR, quali, in particolare, la popolarità delle fonti genealogiche e delle banche dati nominative, la comunicazione degli archivi e l'interazione con il pubblico, gli strumenti per descrivere il patrimonio archivistico ed i contesti in una prospettiva di condivisione con altri settori dei beni culturali.

Nel seminario tecnico, invece, sarà approfondita in primo luogo la tematica della interoperabilità e degli strumenti per realizzarla, a partire dai modelli concettuali e dagli standard che ne sono alla base.

# ICAR

**ISTITUTO  
CENTRALE  
PER GLI  
ARCHIVI**

*Gli archivi ed il loro pubblico  
nel mondo digitale:  
ICAR@lavoro*



**26 e 27 settembre 2018 ore 9.30**

Sala Spadolini  
Via del Collegio Romano 27 - Roma

Istituto centrale per gli archivi

Viale Castro Pretorio, 105 - 00186 Roma Tel. 065190976  
ic-a@beniculturali.it - www.icar.beniculturali.it



**DGA** DI REZI ONE  
GENERALE  
ARCHIVI VI

**ICAR**  
ISTITUTO  
CENTRALE  
PER GLI  
ARCHIVI



«Il nostro patrimonio:  
dove il passato  
incontra il futuro»

## Gli archivi ed il loro pubblico nel mondo digitale

ore 9.30

### Apertura dei lavori

on. GIANLUCA VACCA

Sottosegretario di Stato, Ministero per i beni e le attività culturali

### Saluto della Direzione generale archivi

### *Le ragioni del convegno*

STEFANO VITALI

(Direttore dell'Istituto centrale per gli archivi)

## Prima sessione

### *“Tutti i nomi”:*

### *vite e storie delle persone negli archivi*

### Introduce e coordina

PAOLO PEZZINO

(Presidente dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri)

### *Il portale Antenati dietro le quinte: il contributo degli utenti*

FERDINANDO SALEMME

(Archivio di Stato di Napoli)

LUISA GAGLIARDONI

(Istituto centrale per gli archivi, collaboratrice Ales S.p.A)

ALESSANDRA CORBO

(Istituto centrale per gli archivi, collaboratrice Ales S.p.A)

### *Fra storie individuali e storia collettiva: i portali*

### *“Ti racconto la storia” e “Partigiani d'Italia”*

PASQUALE ORSINI

(Istituto centrale per gli archivi)

### Light lunch

ore 13.00

## Seconda sessione

ore 14.00

### *Comunicare gli archivi*

#### Introduce e coordina

GUIDO GUERZONI

(Università Bocconi)

### *Percorsi di avvicinamento agli archivi: portali tematici del SAN, voci e immagini in Wikipedia*

ANTONELLA MULÈ

(Direzione generale archivi – Istituto centrale per gli archivi)

### *Comunicare e condividere: il notiziario online*

#### *“Il Mondo degli Archivi”*

DARIO TARABORRELLI

(Associazione nazionale archivistica italiana)

## Terza sessione

ore 15.30

### *Descrivere il patrimonio, descrivere i contesti*

#### Introduce e coordina

SIMONETTA BUTTÒ

(Direttore dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche)

### *Dal SIUSA al nuovo SIAS: la centralità dei contesti nella descrizione degli archivi*

ROSSELLA SANTOLAMAZZA

(Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Umbria e delle Marche)

### *Strumenti di ausilio alla descrizione e alla fruizione delle risorse culturali: ontologie dei territori e delle istituzioni*

STELLA DI FAZIO (Istituto centrale per gli archivi)

Interventi dal pubblico

## Gli strumenti di lavoro: seminario di approfondimento tecnico

ore 9.30

### *Strategie e strumenti per lo sviluppo del Sistema Archivistico Nazionale*

STEFANO VITALI

(Direttore dell'Istituto centrale per gli archivi)

### *I tracciati ICAR di interoperabilità*

#### a. *Il ruolo di EAD3 e EAC-CPF*

STELLA DI FAZIO

(Istituto centrale per gli archivi)

#### b. *Presentazione e casi di studio*

COSTANTINO LANDINO

(esperto informatico, collaboratore

Istituto centrale per gli archivi)

Interventi dal pubblico

### Coffee break

ore 11.30

### *L'ontologia dell'Atlante storico istituzionale*

STELLA DI FAZIO

(Istituto centrale per gli archivi)

### *Archimista: nuove funzionalità per la descrizione e l'interoperabilità*

COSTANTINO LANDINO

(esperto informatico, collaboratore

Istituto centrale per gli archivi)

Interventi dal pubblico